

ІСТОРІЯ МИСТЕЦТВА

Тема 4. Мистецтво XIX століття

Мистецтво першої половини XIX століття



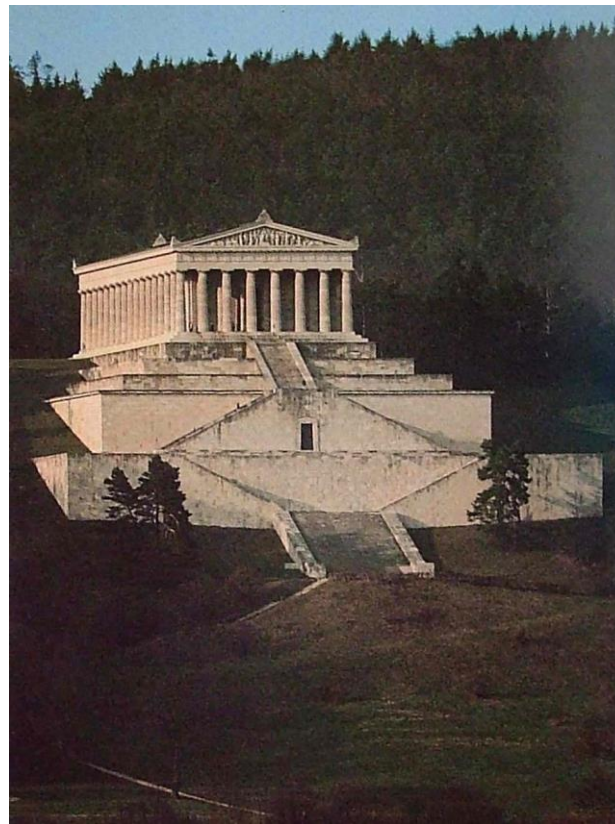
Ампір

Шальгрен. Площа
Зірки з тріумфальною
аркою. Париж

Віньон, Юве.
Інтер'єр церкви
Ла Мадлен
(храм Слави).



Смерк. Фасад Британського музею



Кленце. Валгалла. Регенсбург.
Німеччина



Персьє, Фонтен. Тріумфальна арка
на площі Карузель. Париж



Давид. Портрет
мадам Рекам'є



Жироде-Тріозон.
Апофеоз
французьких
героїв, що
загинули за
батьківщину



Давид. Наполеон на перевалі
Сен-Бернар



Жеріко. Офіцер кінних єгерів
імператорської гвардії, що
йде у атаку



Аппіані. Мир



Беррі. Споруда парламента. Лондон

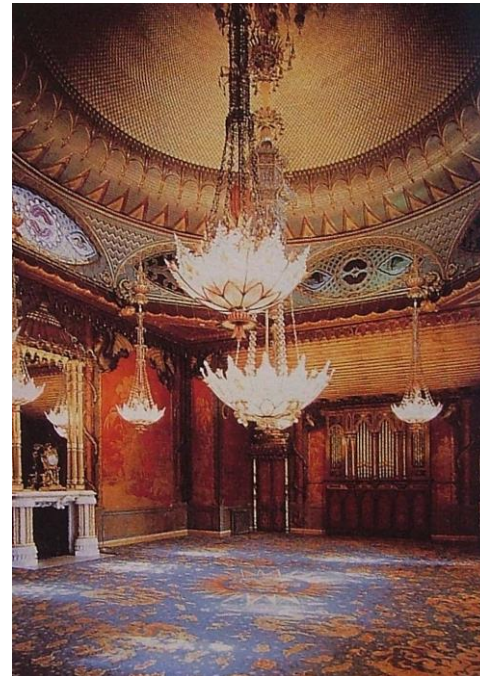


Неш. Королівський павільон. Брайтон

Еклектика



Стейндл. Парламент. Будапешт



Неш. Королівський павільон.
Музичний салон



Абаді. Церква Сакре-Кер. Париж



Кутюр. Римляни часів занепаду

Академізм

Жером.
Бій півнів



Енгр. Апофеоз Гомера



Жироде. Похорон Атали



Давид. Смерть Сократа



Романтизм

Делакруа.
Свобода, що
веде народ

Жеріко.
Пліт Медузи



Делакруа. Барка Данте



Жеріко. Портрет божевільної



Делакруа. Смерть Сарданапала



Фрідріх Овербек.
Італія й Німеччина

Фрідріх Овербек.
Автопортрет
з родиною



Фрідріх. Схід місяця над морем



Фрідріх. Хрест у горах



Шнорр фон Карольсфельд.
Марія з малятою